

[新連載]

## ポライタネス理論の展開

宇佐美 ゆみ  
(うさみ ゆみ)

①

# 「ポライタネス」という概念

なぜ、「ポライタネス」という概念の理解が共有されにくいか

最近やつて、「ポライタネス」とは、「禮儀で言ふと」「丁寧で言葉を述べると」などと定義されることが多い。しかし、この定義は、日本語学、日本語学、日本語教育に関する学界でもよく聞かれるようになり、その関心の高まりを示している。そういう動きとは裏腹に、「ポライタネス」という概念は、まだ、研究者の間でさえ、正確な理解が共有されているとは言い難いのが現状である。

「」で言う「ポライタネス」とは、「禮儀で言ふと」「丁寧で言葉を述べると」などと定義されることが多い。しかし、この定義は、日本語学、日本語学、日本語教育に関する学界でもよく聞かれるようになり、その関心の高まりを示している。そういう動きとは裏腹に、「ポライタネス」という概念は、まだ、研究者の間でさえ、正確な理解が共有されているとは言い難いのが現状である。

ツール」の「使用効果」を問題とするのである。」のようなポライタネスの捉え方は、ブラウンとレビンソン (Brown & Levinson: 以後B&L) の「ポライタネスの普遍理論」における定義に基づくものであり、タメ口の捉え方などの例は、それを日本語にあてはめて筆者が解釈したものである。

一見、単純に聞こえるこの「ポライタネス」という概念の捉え方・解釈の違いが、専門的には、内外の、特に言語学の領域、および「ポライタネス研究」において、この二十数年来、様々な誤解や混乱を引き起こしてきただと聞いても過言ではない。その混乱の原因は、以下の3点にまとめられる。

① 言語学においては、「語用論的アプローチ」自体が比較的新しく、「ポライタネス」を「言語形式の丁寧度」の問題としてではなく、「言語使用の効果」の問題として捉えるという「語用論的関心」が十分に理解・共有されていない。

② 敬語体系を持つ言語においても、「ポライタネス」は、「敬語使用」のみを意味するものではない」とは、理解されてきつつある。しかし、「ポライタネス」の定義は、語用論的アプローチの中でも、レイコフ・R (Lakoff, R.) やリーチ (Leech) など、研究者によりて異なると

いうことが、十分に認識されていない。つまり、本来は、書き手自身が「ポライタネス」という言葉によって、どういう定義の「ポライタネスを意味するのか」ということを明確にしてから用いる必要があるにもかかわらず、実際には、あいまいに用ひられることが多い。

③ 最近は、「ポライタネス」と書うと、ブラウンとレビンソンの「ポライタネス理論」(1978)における「ポライタネス」を指すものであると理解されることが多いってきた。そういう意味で、「ポライタネス」の概念がある程度共有されるようになったように見える。にもかかわらず、現実には、このB&Lの理論特有の「ポライタネス」の定義や捉え方自体は、正確に理解されているとは言い難く、この包括的な理論の異なる側面が多様に解釈され、誤解されていることが非常に多い。

これまでに提出されたいくつかの語用論的なポライタネスの理論(原則)の中でも、最も包括的で影響力が大きいものと評価され、また、その評価と同じくらいの誤解や批判も浴びているのが、③にあげたブラウンとレビンソンの「ポライタネス理論」である。ブラウンとレビンソンは、彼らの定義する「ポライタネス・ストラテジー」を生み出す「動因」と

「フェイス処理の原理」(第三回以降に詳述)は、「普遍的」であると主張している。

しかしながら、この「普遍性」の解釈や捉え方が、研究者によって著しく異なり、それが、この理論に対する多くの誤解・曲解を生み出してきた。プラウンとレンソンのボライドネスの普遍理論の概要、および、その曲解の原因等については、後に詳述していく。

本連載は、まず、上記二点に起因する「ボライドネス」および、「ボライドネス理論」の研究領域における内外の混乱の原因をできるだけ整理して論じることとする。B&Lの「ボライドネス理論」の正確な理解を促すとともに、「ボライドネス理論」ひいては「対人口コミュニケーション論」について、より生産的な議論ができるような土壤を作る」という貢献することを企図するものである。その第一歩として、B&Lの「ボライドネス理論」以降の新展開としての「ボライドネスの談話理論」の構想(宇佐美, 1991)を提示し、今後の議論のたまき名ともしたい。

## 一 本連載における用語の定義・捉え方

本連載では、「ボライドネス」という用語は、「ボライドネス」および、ボライドネス理論に対するいくつかの異なる立

(<sup>(1)</sup>) (politeness)などの用語が、「ボライドネス」(politeness)と明確に区別される」となく、時には、相互交換可能な意味合いで用いられてきた感がある。これらの概念は、主に、敬語研究などの「規範的ボライドネス」の研究において言及されてきた概念である。しかし、B&Lのボライドネス理論では、後述するように、ボライドネスを、人間にとつて普遍的な欲求としての二種類の「フェイス」を鍵概念とする「フェイス処理行動」として捉えているため、「これらの概念は、前面には出てこない。」これらの用語や概念は、確かに、B&Lの定義する「ボライドネス」とも関係はあるが、「ボライドネスそれ自体」とは異なる概念であり、明確に区別して論じらるべきであることを強調しておく。

各個別言語の「敬語使用」と「ボライドネス・ストラテジーの使用」、および「敬語研究」と「ボライドネス研究」も、それぞれ明確に区別して論じられる必要がある。つまり、「敬語使用」と「ボライドネス・ストラテジーの使用」とは、同義ではない。敬語を使っていてもボライドでない場合もあるれば、タメ口を「ボライドネス・ストラテジー」として用いることもできるからである。このように、「ボライドネス研究」は、タメ口の使用もボライドネス・ストラテジーの一つ

場やアプローチ全般に言及する際に統合的に用いる場合」(広義)と、「B&Lのボライドネス理論において定義される「ボライドネス」を指す場合」(狭義)と、二通りの意味で用いる。また、広義で用いる場合も、「ボライドネス」の異なる捉え方を明確にするために、「発話の運用効果、言語使用の効果」に視点をおくボライドネスを、特に「語用論的ボライドネス」と呼んで、従来的な意味での「禮貌遣いの丁寧さ」を指す「規範的ボライドネス」との区別を明確にすることがある。

連載の前半で詳述するプラウンとレンソンのボライドネス理論における「ボライドネス」の定義を最も簡潔に表すと、「田舎な人間関係を確立・維持するための言語ストラテジー」ということになる。(つまり、B&Lのボライドネス理論は、発話の運用効果に視点をおいた「語用論的ボライドネス」の理論であるといふ)とを、まず、明確にしておきたい。

これまで、欧米の広義のボライドネス研究においても、日本の敬語研究などにおこしても、「ボライドネス」(politeness)の定義があいまいなのが點だ。「尊謙」(deference)、「尊敬」(respect)、「高めの趣」(formality)、「一輪艶」

にならぬと捉えて研究対象といふとともに、敬意を表すために用いられる「敬語」も、懶懶無礼な言語行動における「敬語」もその研究対象とする。そういう意味で、「敬語研究」を含むものであると言える。ただし、ボライドネス研究と敬語研究両者の関心や目的は異なるものである。また、ボライドネス研究が敬語研究を含むというのは、あくまで研究対象の範囲の相違を示しただけであって、決して敬語研究が劣るということではないといふことも強調しておきたい。重要なことは、どちらの観点から研究を行うにしても、その目的や観点を中途半端に混同して論じてはいけないとこういふのである。

本連載では、一回、Usami (1999) に倣い、「語用論的ボライドネス」を、「田舎な人間関係を確立・維持するために機能する言語行動」と定義する。「実質的ボライドネス」という用語をほぼ同義に用いることもある。(つまり、「これらの用語は、言語形式の丁寧度や言語表現の丁寧さのみを指すのではない」という)と改めて強調しておこう。さらに、後に展開する「ボライドネスの談話理論構想」では、「田舎な人間関係の確立・維持のために機能しない言語行動」や、「田舎な人間関係の確立・維持を意図しない言語行動」の効果と

ントの「インボライトネス」や、「マイナス・ボライトネス」として捉え、「ボライトネスの談話理論癡穢」の枠内で、統一的に扱えるものと位置づける。

### III 本連載の構成

本連載の前半六回では、まず、これまでの「ひがり」110世紀の内外におけるボライトネス研究の観点の流れを簡単に観察した後、「10世紀を代表する理論の一つ」と言つても過言ではないアラウンドレンソンの「ボライトネスの普遍理論（Universal Theory of Politeness）」1987の骨子を分かりやすく整理し、この理論の「社会統治学」における意義を、主に、その「革新性」、「柔軟性」、おもろ「発展性」の観点から、改めて吟味していく。その上で、その問題点を指摘し、

個別言語の構造的特徴に影響される」となく、各言語のボライトネスを同じ枠組みで比較・検討し、その「普遍性」を追究するためには、談話そのものも対象とする「ディスクオース・ボライトネス」という概念（宇佐美、1988、1991）を導入する」とが必須であるといふことを論じる。

110世紀のボライトネス研究の流れは、言語形式や言語表現の丁寧度の順位付けの試み（言語標本作成）から、語用論

的原則（公理）の模索を経て、相互發語行為の原理（話す手と聞き手、互いのフェイス処理の原理）、すなわち、プラウンドレンソンの「ボライトネス理論」と発展してきた。つまり、「講的アプローチ」から「動的アプローチ」へとその関心や方法論が移行してきたともいえる。さらに、21世紀の語用論研究は、「相互作用」をより動的に捉えるために、「発話行為レギル」から「談話行動レギル」の研究へと展開しつつある。「ボライトネス理論」研究も、その例外ではない。

本連載の後半六回では、今後、「ボライトネス理論」はどういう問題を克服し、いかに展開していく必要があるのかどうかを、主に、「ボライトネスの談話理論癡穢」（宇佐美、1991）をベースに論じていく。そこでは、以下の四つが主要な論点となる。

① ボライトネスの普遍理論の探求のために、「絶対的ボライトネス」から「相対的ボライトネス」へと研究対象を拡大する必要がある。

② 「守られていて当たり前である」と期待されている言語行動が現れないとき、「初めてそれがない」とが意識され、ボライトではないと認知される」という現象における「守られていて当たり前の言語行動の状態」を「無標

常に重要な役割を果たす」ということを提示する。

次回からは、より具体的な例を盛り込みながら、今回がよめた論点を順に解説していく。

③ 話し手と聞き手の「ハイスクロード度の見積もり」のギャップが、「マイナス・ボライトネス効果」を生むという捉え方をすることによって、「マイナス・ボライトネス」つまり、「インボライトネス」も、到底的に説明できるという捉え方を提示する。

④ 従来の言語学、社会言語学において、言語使用に影響を与える社会的要因として、「固定的」「非連続的」に捉えられてきた「年齢」「社会的地位」「性」などの社会的属性や、「上位」「親疎」などの関係の捉え方を、より「動的」「連續的」あるいは「相対的」な捉え方に転換する」との重要性を強調する。これららの諸社会的要因を「非連続的」に捉えるのではなく、これらの要因が各個人によつて「総合的に」判断・処理され、「ハイスクロード度の見積もり」の高低に集約されると捉えね」とはよど、複数の社会的要因の影響を、「一つの連続体上」に表すことが可能になる。こういう捉え方が、インボライトネスも含む、人間の「対人関係調節行動」の普遍原理を追究する「ボライトネスの談話理論」においては、非

- 【脚注】  
(1) 「... "politeness" が "polite" と "politeness" は、Brown & Levinson の定義するよつた意味ではなく、從来から意味がおなじものであつた「礼儀正しさ」等に近い意味や用ひられてこられたお表してこられるがゆうである。  
(2) この要論を「批評的論議」と捉えね」とは妥当ではないことを、十分に認識する必要がある。

- 〔文献収録〕  
Brown, P. and Levinson, S. (1987) *Politeness: Some universals in language usage*. Cambridge University Press.  
Usami, M. (1990) Discourse politeness in Japanese conversation: Some implications for a universal theory of politeness. Unpublished doctoral dissertation, Harvard University.  
宇佐美あさみ (1988) 「ボライトネス理論の展開: ハイスクロードとこの捉え方」[日本研究・教養年報]第4号  
語大英日本語論議「即-立派」、東京外語  
宇佐美あさみ (1990) 「談話のボライトネス—ボライトネスの談話理論  
構築」「談話のボライトネス」(第7回国立国語研究所国際シンポジウム  
「言語的知識」)、国立国語研究所編、凡人社、p.39頁

(東京外国语大学外国语学部)

言語社会心理学・日本語教育学)

[連載]

## ボライトネス理論の展開

宇佐美まゆみ  
(うさみ まゆみ)

②

## 「ボライトネス」研究の流れ

前回は、「ボライトネス」という概念の理解が、なぜ研究者間でさえ共有されにくいのかということをまとめ、一口に「ボライトネス」と言っても、代表的な研究者によっても定義や捉え方が異なることを、まず認識する必要があるということを論じた。“politeness”的捉え方には、翻訳すると、文字通り、「言葉遣いの丁寧さ」に近いものから、前回も触れたブラウンとレビンソンのがライトネス理論における「ボライトネス処理行動」としての捉え方まで、様々なアプローチがある。そのため、いろいろな捉え方を総称して言及する際など、「politeness」の翻訳語としては、「丁寧さ」は意味する範囲が狭すぎる、妥当ではない。そこで、意味を込めて、筆者は、一九九二～一九九六年頃までは、ブラウンとレビンソン（以後B&L）の定義する、「丁寧さ」とは異なる概念である“politeness”を表すために、原語を意識的に用いてきた。

しかし、近年、語用論への関心が高まるにつれ、日本においても、「丁寧表現」や「丁寧さ」と翻訳すべきではない“politeness”の概念の存在が、ある程度知られるようになつてゐた。そのため、九七年頃からは、“politeness”に対する

異なるアプローチを総称する言葉として、すべての言語における「言葉遣いの丁寧さ」、「対人関係調節のための言語使用」「フェイクス処理行動」などの概念を指し得る用語として、カタカナ表記の「ボライトネス」を用いることにした。各々の「ボライトネス」の捉え方は違つても、どのアプローチも指すことのできる総称的な用語も必要だからである。

以下に、これまでのボライトネス研究の流れを、便宜上、まず、欧米と日本に分けて概観する。その後、ボライトネスの捉え方の多様性とその変遷を示すために、四つの主要なアプローチ」とし、その特徴をまとめる。

### 1・1 欧米のボライトネス研究

丁寧度の評定は、母語話者間でかなりの一一致を見ると、よううなことは、明らかになつた。しかし、語用論的アプローチでは、言語使用を文脈なしでは扱わないので、言語表現自体の丁寧度の等級づけには、あまり関心がない。ボライトネスも、あくまで文脈を考慮しながら、捉えるからである。

一方、このようないくつかの言語表現の丁寧度の順位つけといふ言語学的アプローチとは異なる観点から「言語使用」を捉え、後の語用論的ボライトネスの研究へも連じる発端となつた研究があつた。それが、社会心理学者で第一言語獲得研究でも著名なRoger Brownと、彼の同僚のAlbert Gilmanの研究である。Brown and Gilman (1960) は、ヨーロッパ語における二人称代名詞 (仏語とおむる tu と vous 等) の実態の言語使用における選択の仕方とその歴史的変遷に着目し、言語学では、単に複数形 (vous) は、單数形 (tu) より丁寧だとよくよくに捉えられていたに過ぎない二人称代名詞の選択を、「実際の使用における使い分けのメカニズム」の解明として観点から研究した。そして、その使い分けを「power (力関係)」と「solidarity (連帯感)」という人間関係にかかる要因や社会的価値観との関連で説明したのである。この研究は、様々な点で示唆に富るものであり、その後、社会言

語学をはじめとする関連分野に直接的、間接的に影響を与えた。「ボライドネス」への「語用論的関心」も、この先駆的な研究に端を発し発展してきたと言つても過言ではないだろう。しかし、言語学の領域で、「ボライドネス」を、「言語形式の「丁寧度」という観点からではなく、「言語使用」に焦点を当てたより広い語用論的観点から捉える研究が脚光を浴びてくるのは、七〇年代後半になつてからのことである。つまり、「丁寧さ」と翻訳すべきではない「ボライドネス」の研究の発展は、学際的な領域としての「語用論」の発展を待たなければならなかつたのである。

### 1・1 日本におけるボライドネス研究

これまで述べてきたような広義の「ボライドネス」、簡潔には、「円滑な人間関係を確立・維持するための言語スタイル」という捉え方は、従来の日本の研究にはなかつた。つまり、複雑な敬語体系をもつ日本語の研究においては、これまで、主に、言語形式とその相手、状況、場面に応じた言葉の使い分けに焦点をおいた研究が盛んで、膨大かつ、貴重な研究結果や資料が蓄積されている。しかし、あまりにも豊富な言語の形式にとらわれすぎることなく、「丁寧度」の研究がほとんどであり、相手をリラックスさせたり、持ち上げるというような言語行動も含むボライド・ボライドネスについての研究はほとんどなかつたと言える。つまり、主要ではあるが、ボライドネスの一要素にすぎない「敬語」の研究に偏つていた感があると言えよう。

日本語研究中の概念、用語としては、「待遇表現」が、ボライドネスについての研究はほとんどなかつたと言える。そのため、この「待遇表現」と「ボライドネス」との違いがあまり分からぬといふ人も多いかも知れない。また、「待遇表現」は、ボライドではない言語表現、すなわち、罵り表現なども含むという意味では、「見」「ボライドネス」よりも研究対象が広いように見えるかもしれない。しかし、これまでの「待遇表現」の研究は、以下の二点で、「ボライドネス」研究よりも狭い範囲を対象としていると位置づけられる。(1)日本語のみを対象としている。つまり、日本語だけではなく、その他の言語にも当てはまるような原理を探究するということを目的としていない。(2)あくまでも「表現」を対象としており、「言語使用の効果」「談話レベルの言語現象」などには、あまり視点をおいていない。つまり、「待遇表現」の研究は、基本的には、相手や状況、場面に応じて、「いらっしゃる」を選ぶか、「行く」を選ぶか、「行きやがる」を選ぶかというような待遇をマークする「言語表現」を対象としており、あいつちの使用や懸念無礼効果のメカニズム、依頼の前の前置きの有無などは、その対象に含んでいない。逆に言えば、「ボライドネス」研究は、これらをすべて含むということであり、その研究対象の範囲は広い。

本連載後半で焦点を当てる「日本語におけるボライドネス」の捉え方、および、「ディスクourses・ボライドネス」という概念は、筆者が、主に、日本語の自然会話データの分析に基づいた研究から発展させてきたものであるが、あくまで、日本語」いう言葉に表されているような、言語形式の「丁寧度の高い表現も、用い方によつては相手を不愉快にさせることがあるというような、実際の言語使用における「対人関係調節効果」という観点から、敬語やその他の言語行動を体系的に捉えようとした研究は、ほとんどなかつた。

B&Lの「ボライドネス」の観点から、これまでの日本の「ボライドネス」研究を見ると、「敬語」、すなわち、「既に語彙化・文法化されたネガティブ・ボライドネス(第三回に詳述)。ネガティブは、否定的なという意味ではない。ここでは、相手の立場を侵害しない配慮というほどの意味としておく」の研究がほとんどであり、相手をリラックスさせたり、持ち上げるというような言語行動も含むボライド・ボライドネスについての研究はほとんどなかつたと言える。つまり、主要ではあるが、ボライドネスの一要素にすぎない「敬語」、「丁寧さ」などより、その対象とする範囲が広い。そのため、この「待遇表現」と「ボライドネス」との違いがあまり分からぬといふ人も多いかも知れない。また、「待遇表現」は、ボライドではない言語表現、すなわち、罵り表現なども含むという意味では、「見」「ボライドネス」よりも研究対象が広いように見えるかもしれない。しかし、これまでの「待遇表現」の研究は、以下の二点で、「ボライドネス」研究よりも狭い範囲を対象としていると位置づけられる。(1)日本語のみを対象としている。つまり、日本語だけではなく、その他の言語にも当てはまるような原理を探究するということを目的としていない。(2)あくまでも「表現」を対象としており、「言語使用の効果」「談話レベルの言語現象」などには、あまり視点をおいていない。つまり、「待遇表現」の研究は、基本的には、相手や状況、場面に応じて、「いらっしゃる」を選ぶか、「行く」を選ぶか、「行きやがる」を選ぶかというような待遇をマークする「言語表現」を対象としており、あいつちの使用や懸念無礼効果のメカニズム、依頼の前の前置きの有無などは、その対象に含んでいない。逆に言えば、「ボライドネス」研究は、これらをすべて含むということであり、その研究対象の範囲は広い。

本連載後半で焦点を当てる「日本語におけるボライドネス」の捉え方、および、「ディスクourses・ボライドネス」という概念は、筆者が、主に、日本語の自然会話データの分析に基づいた研究から発展させてきたものであるが、あくまで、日本語

①のアプローチは、たとえ「ボライメーベ」から距離を取ることなどとしても、本連載で論じてこく「ボライメーベ」と全く異なる関心や概念なる全く異なる次元のものを扱う「別領域の研究」であるといふ。問題、強調しておぐ。

〈距離形式重視の捉え方 (linguistic form view)〉

②規範的捉え方 (social-norm view)——先に述べた Fraser (1978) 等の「日本における語彙形式と翻訳」の大蔵の初期の研究や、

日本における「實證的調査」等による「距離形式や距離表現の「一対度」を原産地むだ敬語研究など」、日本と並んで

〈距離形式捉え方 (pragmatic view)〉

③命語の原則としての捉え方 (conversational-maxim view)——H. Lakoff (1975), Leech (1983) 等のアプローチで、単なる言語表現の「一対度」の問題としてではなく、その距離形式側面のみボライメーベを捉へようとしたものである。しかし、「距離形式的捉え方」とこう新しく觀点は導入したもの、その原理を「命語の原記」のようなものにまとめようとしたところ耳で、結局は、①の「規範的捉え方」から抜けきれず、ダイナミックな理論になりえなかつたところが筆者の捉え方である。

④フェイスク持のためのストラテジーとしての捉え方

(Face-saving view)——Brown & Levinson (1987: 1978)

と最初の題が並んでる。ボライメーベの見渡れやね。ボライメーベの語形論的側面をタマナリタマリと読みやね、日本語のボライメーベなどのように、一見フェイスクを讀むやう見えない言語行動におけるボライメーベをうちて説明で見るか想像やね(總論)。

⑤命語の原記としての捉え方 (conversational-contract view)——Fraser (1990) での「距離形式をめぐるのド」、日常のボライメーベを、ある種の「命語の契約」に違反しない仕様であるとする捉え方である。權利と義務の相互作用などからその理屈とどう概念を提出したが、それ以

上の具体的な記述がなく、今後の発展は未可知である。  
II ボライメーベの距離形式と距離論

「ボライメーベ」を、各個別言語の原記としてではなく、普運的な言語使用の原則として捉えようとする代表的なアプローチは、これまで主に、歐米の研究者によつて切り開かれてきた。そのため、これまでのボライメーベの捉え方においても、敬語体系を持つ言語において、例へば「銀社」といふる「申し譯ありません」と「おこなわせ」、「縣さね」などの如きが、それがなぜやねロバホカスと云ひうる表現や

【決】 いや、庄内生活におけるあたりおむづのなごく余裕を、「1見、フェイスクを讀むやうな言語行動」としておなつたが、筆者は、「すべての発話は、フェイスクを讀むやう可能性を持つこと」を立場を取る。例へば、「お田が、土屋田です。」という敬語は、「1見、フェイスクを讀むやうな発話であるが、例へば、何から始め切りが金曜日だったことからコンテキストにおいては、十分、「ボライメーベを讀むやうな言語行動」(以下)となり得る。(他に、かくいの弟語は、それがなぜやねロバホカスと云ひうる表現や)

#### [註]

- Brown, R. and Gilman, A. (1960) "The pronoun of power and solidarity." In T. A. Sebeok (Ed.), *Style in Language*. Cambridge: M.I.T. Press and John Wiley & Sons, Inc. 253-276.  
 Fraser, B. (1978) "Acquiring social competence in a second language," *RELC Journal* 9 (2), 1-26.  
 Fraser, B. (1990) "Perspective on politeness," *Journal of Pragmatics*, 1, 219-236.  
 Lakoff, R. (1973) "The logic of politeness; or minding your p's and q's," *Chicago Linguistic Society* 9, 292-305.  
 Leech, G. (1983) "Principles of pragmatics," New York: Longman.  
 ハーク (1987) 「距離論」是上、岸上謙「政治的距離論」  
 Thomas, J. (1995) *Meaning in interaction. An introduction to pragmatics*. London: New York: Longman. (英語版) 講義、田中謙  
 著「距離論入門」(講談社出版)「序説」  
 特別機会ある(ERK)「最近よく見る見た"politeness": "politeness theory"」(政治的距離論の概念)「引出型」(日本語研究)  
 「對話」(10-1R)

(本文は国語大辞典・国語新編・日本語新編)

## ボライティス理論の展開

宇佐美まゆみ  
(うさみまゆみ)

③

### B&Lのボライティス理論(1)

—その位置づけと構成—

前回は、「ボライティス」の捉え方がいかに変容してきたかという観点から、これまでの内外におけるボライティス研究の流れを概観した。簡潔にまとめると、「ボライティス」は、敬語を有する言語における敬語研究に代表されるように、敬語を有しない言語においても、「言語形式の丁寧度」を問題とする要素主義的な捉え方から、「言語表現の丁寧度」といった一般常識的な捉え方と大差のない語用論的な捉え方を経て、ブラウンとレビンソンのボライティス理論（元々）における、「人間のフェイス処理行動」としての、一連操作的な捉え方に至ったと言える。

このように、「ボライティス」の捉え方や研究のアプローチは様々であり、また、変遷してきた。しかし、これらの中でも最も包括的な理論として、言語学のみならず、文化人類学、社会学、社会心理学など関連諸領域の研究者の興味を喚起し、高い評価を受けているのが、ブラウンとレビンソン（以後B&L）の「ボライティス理論」である。彼らが、従来からある「礼儀正しさ」に近い、一般的な意味での

「ボライティス」や、日本語で言う「丁寧さ」などという用語が表すニュアンスでは捉えきれない「ボライティス」の新しい捉え方を提示し、「ボライティス行動」の普遍理論を提出して以来、二〇数年の間に、彼らの理論に触発された多種多様な研究が、様々な言語において行われてきた。

この理論が、様々な分野の研究者の注目を浴び、これだけの影響を与えてきた主な理由は、この理論が「言語的ボライティス」（linguistic politeness）と銘うちながらも、言語形式の意味や機能という観点だけではなく、人間関係、社会・心理的距離、相手にかける負担の度合い等、複雑に絡み合う社会的諸要因を考慮に入れ、それらが総合的に反映された「ボライティス行動」を、人間の「フェイス処理行動」（すなわち、「対人コミュニケーション行動」として、より包括的、かつ、ダイナミックに捉えたからであると言えよう。

「フェイス処理行動」という捉え方を提起したことによつて、B&Lのボライティス理論における「ボライティス」は、「語用論的ボライティス」を扱うものではあるが、言語学の一部門などとある「語用論」の枠組みの中で、R・レイコフやリーチが提唱した「ボライティスの原理」における「ボライティス」とも、全く性質を異にするものとなつた。

すなわち、「ボライティス研究」の歴史的変遷の中において、「人間のフェイス処理行動」として「ボライティス行動」を捉えるというB&Lの発想が生じた時点では、ボライティスの問題は、言語学の問題としてではなく、社会科学の重要なテーマの一つとして位置づけられることになつたと言える。つまり、「ボライティス研究」は「言語形式の丁寧度」にかかわる問題を主たる関心事としていた「言語学」の枠を大きく離れたのである。

このような「ボライティス」の捉え方の変遷は、あくまで研究の観点が多様化し、ボライティス行動が多角的に捉えられるようになつたということを示しているのであって、決して、言語学における敬語研究や敬語のない言語における「言語表現の丁寧さ」の研究が不必要になつたということではないことも明記しておく。ただ、各個別言語の敬語研究は、ボライティスの普遍論的研究とは、全く目的を異にするものであるということを、しっかりと認識する必要がある。重要なことは、同じような言語現象を扱つ、観点や目的を異にする研究を、混同して論じてはいけないということである。

学者であったという事実が、皮肉にも、この十数年来の「ボライテネス理論研究」の議論における混乱を引き起こしてきただと黙っても過言ではない。B&Lのボライテネス理論を正確に理解するためには、まず、「」の理論は言語理論ではない」ということをしつかり認識しておく必要がある。

今回から四回にわたって、二〇世紀の社会科学における代表的な理論の一つと評されているブラウンとレンソンの「ボライテネス理論」の四側面の骨子を「ひとつまとめるながら、」の理論に対する誤解の主だったものを取り上げ、解説していく。今回は、まず、「」のボライテネス理論は、複数の側面から構成される複合的な理論である」ということをより明確にするために、この理論の四つの側面の骨子のみを簡潔にまとめる。そして、肝要なのは、この理論の複合性と包括性を正確に理解するためには、その一つ一つの側面を個別に捉えるのではなく、これら四つの側面を総合的に捉えることであるということを、強調する。というのは、この点が理解されていないことが、B&Lの理論に対する誤解に基礎づく批判を引き起す大きな原因の一つになってきたからである。

## II ブラウンとレンソンのボライテネス理論は、なぜ曲解されるのか

B&Lのボライテネス理論の影響力の大ささは、これまで述べた通りである。しかし、その多大な影響力と比例するかのごとく、彼らの理論に対する批判もまた、様々な観点・角度からなされてきた。しかし、筆者の見る限り、これまでB&Lに触発されて行われた膨大な数の研究の中でも、特に、B&Lの理論を批判したものには、このボライテネス理論で用いられている基本的な概念を大きく誤解しているものが多くある。そのことによりて、むしろ、この理論の普遍性に疑問を呈したそれらの研究団体の妥当性や信頼性のほうがこそ、逆に疑問視せざるを得ないものも多い。

B&Lのボライテネス理論の骨格は、以下の四つの側面から構成されている。したがって、」の理論の妥当性を検証するためには、本来は、これら四つの側面すべてを検証した上で、議論する必要がある。しかし、これまでB&Lのボライテネス理論を批判した研究の中には、これら四つの側面すべてを吟味した上で、」の包括的な理論の妥当性を論じようとした研究は、ほとんどなかったと言つても過言ではない。

B&Lのボライテネス理論の一側面のみを捉えた、誤解に基づく批判の代表的なものに、次の二種類がある。

①主に、非印欧言語の研究者が作例や内観に基づいた例をあげながら、一個別言語の敬語使用の原則を持ち出して、B&Lの理論は、普遍理論であるところを主張するかかわらず、特定の言語の「敬語使用」の原則を説明しないと主張するようなもの (Ide, 1989; Matsumoto, 1988 等)。

②B&Lが操作的に定義した「フェイス」(face)という概念を、各文化に固有の「面子」、「顔」の概念と混同したまま、B&Lのボライテネス理論における「フェイス」という鍵概念の「普遍性」を疑問を呈し、それを根拠にB&Lのボライテネス理論全体を批判する類のもの (Gu, 1990; Mao, 1994; Matsumoto, 1988 等)。

右の①、②に代表されるように、B&Lの理論を批判したものには、B&Lの鍵概念を誤解したまま、一個別言語の直観的考察に基づいて、この理論全体の是非まで論じようとしたような論文も數多く、そのことが結果的に、B&Lのボライテネス理論の普遍性を、より包括的な観点から正當に検証することを妨げてきた。それどころか、ボライテネスの普遍理論研究の議論に混乱を巻き起したと見てても過言で

はない。

他方、これらの研究とは異なるより実証的な研究には、「フェイス優劣度兌換もりの公式」や「ストラテジーの選択を決定する情況」(次回以降に説述)の妥当性を質問紙調査などの結果に基づいて検証しようとしたものが多いが、この種の多くの研究にも、B&Lの理論の四つの側面の一、二のみを扱っているものが多く、四つの側面すべてを実証的に検証した上で、」の理論の妥当性を論じようとした研究はほとんどない。

ブラウンとレンソンのボライテネス理論は、なぜ曲解されるのか。その理由は、次の四つにまとめられよう。

①この理論が言語理論ではなく、次節にまとめる四つの側面から構成されるダイナミックな対人コミュニケーション理論であることが理解されていない。そのため、この理論の一側面だけを見て、」の理論全体を批判するという「よくな」とが生じている。

②」の理論の核となる鍵概念を表す独特の専門用語に、一般的用語と同じものが使われているため、その理解・解釈に混乱を招き、その専門用語としての意味が正しく理解されにくくなっている。「ボライテネス」「フェイス」「ボディ

イブ・フェイス」「ネガティブ・フェイス」「ストラテジー」などの用語がそうである。

(3)「ボライトネス理論」が、日本語などの敬語を有する言語における「敬語理論」と混同されている（これまでも繰り返してきたが、両者は異なるものである）。そのことが、

一個別言語の敬語使用の原則を持ち出して、それが、B&Lのボライトネス理論では説明できないというような誤解

に基づく批判を生み出している。

(4)とも関連するが、B&Lの「ボライトネス理論」が主張する「普遍性」の捉え方が誤っている。例えば、ボライトネスを敬語と同一視するという誤解が、「ボライトネス理論」が「普遍的」であるのなら、各個別言語の「敬語使用の原則」を説明すべきであるというさらなる誤解を生んでいる。各個別言語の「敬語使用の原則」が、それぞれ異なることは自明のことであり、ボライトネスの普遍理論は、それらを説明する目的も必要もない。ボライトネスの普遍理論が主張しているのは、いかなる言語においても、「円滑なコミュニケーション」のためになされる「敬語使用も含むより広い言語行動」の選択のメカニズムが、「普遍的」であるということである。そのことが理解されていない。

本稿では、以下に、B&Lのボライトネス理論を構成する四つの側面の骨子を簡単にまとめ、この理論は、言語理論としてではなく、包括的でダイナミックな対人コミュニケーション理論として捉える必要があるということを改めて強調し、今後、ボライトネスの普遍理論を開拓して、より生産的な議論ができるようにするための土壤作りに貢献したい。

### 三 ブラウンとレビンソンのボライトネス理論の四つの側面

B&Lのボライトネス理論は、大きくは次の四つの側面から構成されている。そのため、B&Lの言う「ボライトネス」を理解するためには、これら四つの観点を有機的に関連づけて捉えなければならない。四つの側面とは、すなわち、A「フェイスという概念」、B「フェイス侵害度見積もりの公式」、C「具体的ボライトネス・ストラテジーの記述」、D「ストラテジーの選択を決定する情況」である。

B&Lのボライトネス理論は、ゴフマン(Goffman, E.)などの影響を受けながらも、ブラウンとレビンソンが独自に、かつ、操作的に定義した「フェイス」という概念をベースとして構成されている。つまり、上記Aの「フェイス」



【 <http://www.taishukan.co.jp> 】

書籍・雑誌のすべてが  
ここでわかる。ここで買える。

#### 1 業界最大の書籍情報

新刊を中心に目次などの書籍情報を徹底充実。

#### 2 検索自由自在

書名、著者名、ジャンルなどで大修館の全書籍を瞬時に検索。

#### 3 「月刊書語」バックナンバーを常備

過去5年分の雑誌を常備。目次も閲覧できます。

#### 4 確かなセキュリティ

お客様の情報を暗号で管理。安全に買い物ができます。

#### 5 決済は2通り

代金引換、クレジットカード払いが選択可能。

#### 6 迅速なお届け

ご注文から1週間以内に商品をお届けします。

たとえば、こんな新刊書を取り揃えています―― (数字は本体価格)

ことばの認知科学事典	辻 幸夫 [著]	各研究分野の最新成果を包括する現代の知のハンドブック。	3600
ことはどこで育つか	塙水 保 [著]	隔離され、養育放棄されて育った子が受けた苦難発達。	2400
日英対照 聴覚の意味と構文	影山太郎 [編]	動詞を分別し英語と対照しつつ、その意味と構文を考察する。	2500
日本語学習者の文法習得	野田尚史他 [著]	学習者たちが作り上げる「独自の日本語文法」を解明する。	2200
語用論への招待	今井邦彦 [著]	状況や文脈に即してことばの意味を捉える「語用論」の入門書。	2200
自然科学としての言語学			
一生生成文法とは何か――	橋井政樹 [著]	誕生から半世紀を経た生成文法の理念を問い合わせる。	2300
シングラスと意味	原田信一 [著]		
―原田信一著『言語学論文集』	橋井政樹 [編]	70年代の日本言語学界を疾駆し夭折した天才言語学者の遺産。	10000

さらに詳しい書籍情報は「燕館」で…… ご来店をお待ちしております。 大修館書店

え方が生まれ、その「度合い」を見積もるという、Bにあげた「フェイス侵害度見積もりの公式」が立てられる。この公式に基づいて、主に相手に対する「フェイス侵害度」が見積もられ、その度合いに応じたポライトネス・ストラテジーが選択される、というのが、B&Lのポライトネス理論の基本的な考え方である。ポライトネスは、「フェイス侵害度を軽減する」ためのストラテジーとして捉えられるのである。そして、Cの「具体的ポライトネス・ストラテジー」の部分には、タミール語やツエルタル語、時には日本語も含めた英語以外のいくつかの言語の例も豊富に挙げながら、B&Lが普遍的だと考えるポライトネス・ストラテジーの主要なものが、かなり具体的に記述されている。そして、五つの主要ストラテジーが選択されるメカニズムを論じたのが、Dの「ストラテジーの選択を決定する情況」である。

ここで重要なことは、上記BからDは、すべてAの「フェイス」という概念を元に組み立てられているということであり、B&Lのポライトネス理論を検証するためには、AからDすべてを総合的に捉えなければならないということである。

〔注〕  
四二の側面の中でも、最も核となるAの「フェイス」という概念と、その鍵概念を元にして、人間のポライトネットス行動を動的に捉えることを初めて可能にしたと筆者が評価している。Bの「フェイス侵害度見積もりの公式」について、具体的例を挙げながら解説していく。



大学外国语学部 / 言語社会心理学・日本語教育学

33



英語を支える豊かな文化、英語を使う人々の暮らし、英語による手紙・履歴書の書き方などを、  
英語を学ぶ際に必要となるさまざまな背景知識と、現在の英語の姿をまとめた一冊。  
久里で活躍中の教諭陣により、項目の幅広さ、記述の正確さを目指した。

各界で活躍中の教諭陣により、項目の難易度、記述の正確さを吟味した。

練本譜を推奨します

「この本は『国際語としての英語』を学ぼうとする人にとってとても便利な本です。英米の文化や生活はもとより、英語圏からアジア圏まで幅広い情報を提供してくれます。語学教育的側面から、スピーチの仕方、脳の思考の仕方などを実用面まで、役立つ情報が満載され、さらに地球環境というグローバルな課題にも配慮がなされています。読み込みながら、でも充分に楽しめる『21世紀版・英語百科』と言えるでしょう。」

高橋一吉 / 神奈川大学・NHKラジオ「新基礎英語1」読解

# The English Odyssey 社会人のための **英語百科**

監修者

大谷泰照・壇内克明

●B5判・240P  
本体1500円

## 第1章 地球環境を知る 地球温化／オゾン層の破壊 酸性雨／破壊される森林地帯 口三・解説

## 第6章 美米の文化を知ろう

アメリカ合衆国／イギリス／カナダ／オーストラリア／ニュージーランド／アイルランド

第6章 翻訳の基本を学ぼう

中華人民共和国  
大韓民國・朝鮮民主主義人民共和国  
シンガポール共和国  
その他のアジアの國々

句読点／アメリカ英語とイギリス英語  
カタカナを坐った発音／カタカナの発音  
秘密文語／人の名前／盤声語／盤声語  
ボディ・ランゲージ／隨筆／語彙

アメの生活を知  
アメリカの食生活／イギリスの  
性を／貿易／戻り便／交通事故  
年中行事／教育制度／マス  
通信制度／アメリカの歴史的  
イギリスの歴史的スポーツ

第7章 英語の使い方と学  
英語の発音、日記の書き方  
手紙の書き方、フレンチレーション  
英文の書き方、英学新報の読み方  
訳訳の仕方、壁面書の書き方  
自己表現の書き方、ヒジネスレターの  
論理の仕方、「日本を英語で紹介す

コラムノ付録

[連載]

## ボライテス理論の展開



宇佐美まゆみ  
(うさみ まゆみ)

④

## B&L のボライテス理論(2)

——「フェイス」という概念と「フェイス侵害度見積りの公式」——

なぜ「フェイス」という概念が理解されにくいか  
前回は、ブランソンとソーンソン（以後B&L）のボライテス理論が、四つの側面から構成される包括的でダイナミックな対人コミュニケーション理論として捉えられる必要があることを論じ、四つの側面を簡単に概観した。今回は、その中の一つ、B&Lのボライテス理論の鍵概念であるにもかわらず、誤解され、的外的な批判をされたことの多い「フェイス」という概念と、それを元にした「フェイス侵害度見積りの公式」について解説する。このフェイスという概念は、文化的概念としてではなく、操作的定義として捉える必要があること、また、B&Lのボライテス理論における「フェイス」は、ある行為（x）の「フェイス侵害度の見積りの公式」とあわせて捉える必要がある」とを押さええる。B&Lのボライテス理論における「ボライテス」という概念は、「顔譲りの」「譲る」とは全く異なるものである。ということは、「れまでも繰り返し強調してきた。しかし、多くの言語学者にとって、「ボライテス」を「譲る」ではなく、「フェイス」（face）という概念を核として成立立つものとして捉えるべきだ」について知らないようである。その

大きな原因の一つだ。B&Lが極めて操作的に定義した「フェイス」という鍵概念が、どうしても操作的に理解されず、一般常識的な文化に固有のものとして捉えられがちである点がある。中でも最も多い的外的な批判は、以下の二点である。  
 ①「何が『面田』や『面子』を守る」とになるのかは、文化によって異なるはずである。文化によって異なるはずの「面田」（face）という概念を鍵概念とする「普遍理論」は、成り立たない。  
 ②「人は、相手の面田（face）だけを考えてボライトになるわけではない」というものである。  
 ここで、"face" をもって「面田」や「面子」と翻訳して使ったのは、"face" を「面田」や「面子」とすると、各々の文化に特有の「面田」や「面子」という概念に縛られて、B&Lのボライテス理論における「フェイス」を捉えるといふ誤りが誘発されやすくなるところを示すためである。つまり、"face" という言葉自体には、「面田」や「面子」「顔」という一般用語、翻訳語が既にあるために、かえってB&Lのボライテス理論において操作的に定義された「フェイス」という専門用語の概念が共有されにくくなっているという皮肉な現状があるのである。上記の①、②のようないい疑問や批判は、「フェイス」ではなく、「面田」や「面子」の捉え方は、「他者から独立した個人が、特定の状況

という言葉を使うかしないか、よらぬともぬづくのやある。また、逆に言えば、B&Lの理論における「フェイス」を、一般的な意味の「面田」や「面子」として捉えるから、このような的外的な批判が生まれてくるのだと言える。

B&Lの「フェイス」（face）の概念は、むしろ、「面田」ところより「人間の基本的欲求」と理解しなければならないものである。B&L自身、“want”という用語も用いている。つまり、対人関係調節における「人間の基本的欲求」として一種類の欲求を想定し、それらに「フェイス」という用語を当てたのである。むねいん、この命名に全く理由がないわけではなく、Goffman (Goffman, E) のフェイスの概念は、「対面的相互作用」（face to face interaction）における儀礼的行為を、互いの「フェイス」（face）を保護しあうためのものであると捉えたゴフマン（Goffman, E）のフェイスの捉え方の影響を多分に受けている。ゴフマンやB&Lの「フェイス」の捉え方が、より一般的な日本語や中国語における「面田」や「面子」「顔」と異なる点は、一般的な「面子」等の概念が、「一定の社会的規範や通念と照らし合わせた自らの立場とかわるもの」であるのにに対して、ゴフマンやB&Lの「フェイス」の捉え方は、「他者から独立した個人が、特定の状況

内で持つその場限りの「相対的なもの」として捉えられていく点である。

## II ハイウェンとソレンソンの「ポジティブ・フェイス」における「フェイ

ス」の概念

このように、B&Lのポジティブ・フェイス語彙が「フェイ

ス」という概念を鍵概念としている。社会生活を営む上で不可欠である「対人コミュニケーション」における基本的欲求として、人間には「ポジティブ・フェイ

ス」(positive face)と「ネガティブ・フェイ

ス」(negative face)のフェイ

スがあるとする。「ポジティブ・フェイ

ス」は、他者に理解されたい、好かれたい、賞賛されたい、他人に近づきたいというプラス方向(外向)への欲求であり、「ネガティブ・フェイ

ス」とは、賞賛されないまでも、少なくとも、他者に邪魔されたり、立ち入られたくないという、マイナス方向(内向)に関わる欲求として捉えられる。「ポジティブ・フェイ

ス」は、他人に近づきたいといふプラス方向外向への欲求を意味するので、「積極的」という翻訳語に近いとも言えるが、「ネガティブ・フェイ

ス」が「脅威的な欲求」という意味ではないことは間違あらわだ。「消

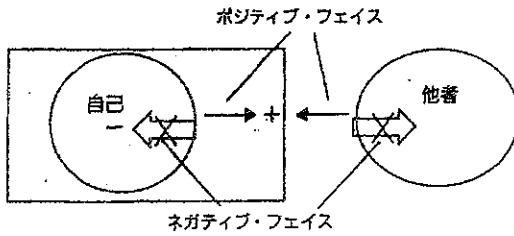


図1 人間の基本的欲求としての二種類のフェイ

を、後述する「フェイ

ス侵害度見積もりの公式」によつて見積り、「見積もられたフェイ

ス侵害度を軽減するために適用する」のが、「ポライトネス・ストラテジー」であると捉える。自分のフェイ

スを守るために、あえて相手のフェイ

スを侵害する行為(FTA)を行おうと判断した場合などを除いて、人は、相手のフェイ

ス侵害度を最小まで軽減するよう努めようはずだと考えられている。当然、フェイ

ス侵害度が高くなればなるほど、よりポライトなストラテジーが必要になる。ストラテジーが必要となると捉えられる。B&Lのポライトネス理論が、「フェイ

ス保持のためのストラテジーとしての捉え方」(Face-saving view)と記される所以である。

この「ポライトネス」が、フェイ

ス保持のための「ストラテジー」として捉えられてくる」とは対して、翻訳に基づいて批

極的な欲求」というのも当然だ。つまり、この二種類の欲求は、人と人とのなかで命じを図示した際に、ハイスクラス方向にかかる欲求が「ポジティブ・フェイ

ス」であり、マイナス方向にかかる欲求が「ネガティブ・フェイ

ス」であるといふことである(図1)。

B&Lは、この人間の基本的欲求としての二つのフェイ

スを養かさないように配慮する」とだが、「ポライトネス」であると捉える。そして、それぞれ、ポジティブ・フェイ

スに訴えかけるストラテジーを「ポジティブ・ポライトネス・ストラテジー」、ネガティブ・フェイ

スを配慮するストラテジーを「ネガティブ・ポライトネス・ストラテジー」と呼ぶ。例えば、「依頼」という行為を考えても分かるように、ある種の行為は、本質的に相手のフェイ

スを養かないと云ふ。人に何かを依頼するといふことは、相手に時間や労力をかけさせると云ふので、相手の「邪魔されたくない」というネガティブ・フェイ

ス」を養かないとなるからである。B&Lは、このややかなフェイ

スを養かず可惡性のある行為を、「フェイ

ス侵害に拂」(Face Threatening Act: FTA)と呼ぶ。そして、「相手のフェイ

スを養かず(FT: Face Threat)度合」と「すなわち」「フェイ

ス侵害度(Face Threat)

がある。その1つは、Ide (1989) に代表されるものだ。B&Lの理論は、考へ得るほどとくに無限に近い言語表現の中から、ストラテジーとしてどんな言語表現を選ぶとポライトになるかと云ふことを基本としているが、日本語におけるポライトネスは、眼られた選択肢の中からの選択の問題である。しかも状況に応じた言語形式の選択は、ほとんど語用論的に制約されねり、B&Lが言うように方略的(ストラテジック)に選べるものではない(筆者訳)といふものである。Iの主張は、日本語における「ポライトネス」を「敬語使用」と同一視するという誤りだ。しかしも話者が意識して使い分けているという意味ではないことなどを認識しておく必要がある(宇佐美他, 1991a)。確かに、日本語の「敬語使用」については、例えば、ある日本人には、「親しみを感じるから敬語を使わないよう」と「などと云ふように、話者が個人が意識して方略的に言語形式を選択することは難しい。しかし、それは、「日本語におけるポライトネス」が「ストラテジー」として捉えられないというふうではない。日本語のよくな敬語のある軽視」など

いじめ、文ノベルにおいては敬語使用の原則の制約を受けや  
すいからこそ、「ボライティネス・ストラテジー」は、むしろ、あ  
いつちの使用や、スピーチレベルのシフト操作など、談話レ  
ベルからしか見られない言語行動により顕著に反映される形  
になつてゐると見えるのである（宇佐美、[1981]他）。したが  
あいつちの使用やスピーチレベルのシフト操作が、必ずし  
も、「意識的、直覚的」なものである必要はない。

つまり、B&Lの「フェイス処理行動としてのボライティネ  
ス」は、日本語のような敬語を有する言語における「敬  
語使用だけではなく、談話レベルの言語行動と敬語使用など  
文ノベルの要素双方の機能を総合的に考察しなければ捉えら  
れない概念」であることを認識する必要がある。この点は、  
一九九二年以来、宇佐美が一貫して行ってきた主張である  
が、B&Lでは十分に検討されていない点である。むしろ、  
B&Lが、談話レベルの要素の機能を十分理論を取り込んで  
いないことが、敬語を有する言語の研究者の一部に、「ボライ  
ティネスを敬語使用と同一視する」という誤解（文ノベルでボラ  
イトネスを捉えると、確かに敬語の役割が大きいため両者を  
同一視してしまう）と、それに基づくB&Lの理論への批判  
を誘発する一因になつたとも見える。それらの批判自体は的  
を説明する一因になつたとも見える。それらの批判自体は的

を射ていないものの、皮肉にも、それらの批判が、田口の  
理論が談話レベルの要素と、敬語を有する言語における言語  
行動を十分に考慮していないことから、談話レベルからの分析  
が必須であるとして、一連の実証的研究における結果に基づ  
き構築されたのが、「ボライティネスの談話理論構想」  
(宇佐美, [1991]他)である。これについては、本連載の六回  
以降に詳述していく。

### III 「フェイス侵害度既定ありの公式」

B&Lのボライティネス理論が、それがどの言語形式に適用  
をおいたボライティネス研究、おもむく、語用論的ボライティネス  
研究を超えるものにしている点の一つが、「フェイス侵害度  
見積もりの公式」を提示したことである。

B&Lは、ボライティネスは、ある発話行為(x)が相手に  
かける負担の度合い、すなわち、フェイス侵害度と応じて規  
定されるとする。具体的に数量化できるわけではないが、こ  
の相手の「フェイス侵害度(x)」は、三つの要因によって  
総合的に規定されるとして、以下のように公式化している。

$$W_x = D(S,H) + P(H,S) + R_x$$

$W_x$  : フェイス侵害度 (Feitigkeit), 行為 ( $x$ ) が相手のフェ  
イスを負かす度合

D : 話者 (Speaker) と聞き手 (Hearer) の「社会的  
距離 (Social Distance)」

P : 聞き手 (Hearer) の話者 (Speaker) に対する  
「力 (Power)」

Rx : 特定の文化で、ある行為 ( $x$ ) が「相手にかかる負荷  
度」の絶対的順位に基づく重み (absolute ranking of  
imposition)

つまり、ある行為 ( $x$ ) が相手のフェイスを負かす度合 (Wx)、すなわち、フェイス侵害度の重みは、Xという行為  
(例えば、旅行先で特定のものを購入してゆるいやよう依頼す  
る) が、ある特定の文化の中でのいかに相手に負担をかけ  
ると見なされているかという「相手にかける負荷度 (Rx)」  
と、話し手と聞き手の「社会的距離 (D)」(対称的関係)  
聞き手の話し手に対する「相対的力 (P)」(非対称的関係)  
の三要因が加算的に働いて決まりてくるとする。また、Xと  
いう行為が相手にかける「負荷度 (Rx)」の重みつけは、文  
化によつて異なるとしている。この最後の、「同じ行為であ

#### [元田文庫]

Ide, S. (1988). "Formal forms and discernment: two neglected aspects of universals of linguistic politeness." *Multilingua* 8, 223-248.

Matsumoto, Y. (1983). "Reexamination of the universality of face: Politeness phenomena in Japanese." *Journal of Pragmatics* 12, 403-426.

宇佐美が主導 ([1981]他)「談話ノベルから見た "politeness": "polite-ness theory" の整理理論確立のために」[リュウゼン] 現代日本語研究  
会「語能」[D-版]、  
宇佐美が主導 ([1981])「ボライティネス理論の展開——セイシロース・ボラ  
イトネスとその捉え方」「日本研究・教育年報」[社会学版]、東京外国  
語大学日本語講義、[E-1]—[E-4]、  
宇佐美他 (1991)「ボライティネス理解のためのキーワード集」[月刊  
言語] 第40巻第4号、64-74頁。  
宇佐美が主導 ([1991]他)「談話のボライティネス—ボライティネスの談話理  
論構想」「談話のボライティネス—第4回国際日本語研究会国際シンポジ  
ウム講演論文集」、国立国際研究所編、凡人社、64-74頁。  
(東京外国语大学外国语系/言語社会心理学・日本語教育等)

[連載]

## ボライタネス理論の展開

宇佐美まゆみ  
(うさみ まゆみ)

⑤

### B&L のボライタネス理論(3)

—「具体的ストラテジー」と「ストラテジーの選択を決定する情況」—

一 なぜ「フェイス侵害度見積りの公式」が有効なのか

ブラウンとシモン (以下、B&L) のボライタネス理論を、これまでの言語形式に重きをおいたボライタネス研究、および語用論的ボライタネスの研究を超えるものにして、この公式とかかわる形で提示されている「具体的なストラテジー」の一つが、「フェイス侵害度見積りの公式」である。今日は、まず、その有効性と意義を改めて強調する。その上で、この公式とかかわる形で提示されている「具体的なストラテジー」とその「選択を決定する情況」について考察する。

今回は、まず、その有効性と意義を改めて強調する。その上で、この公式とかかわる形で提示されている「具体的なストラテジー」とその「選択を決定する情況」について考察する。レイコフ (R. Lakoff) やリーチ (Leech) が、言語形式自体の丁寧度の問題を超えて、ボライタネスへの語用論的アプローチを試みたことは評価できる。しかし、彼らがそれを、「こういう原則を守れば、ボライタネスになる」というような、いくつかの「会話の原則」のようなものにまとめたことによって、結局は、ボライタネスの「規範的捉え方」から抜けきれないという感を免れ得なかつた。いくつかの原則にかかることが共存している場合、どの原則が優先されるのかといったために、個々のケースの解釈はできても、複数の原則にかかることが共存している場合、どの原則が優先されるのかといったことにつけての予測がしづらいという問題点もあつた

た。また、彼らの言う「原則」には、文化による違いが充分に取り込まれていらないという問題点もあつた。

例えば、レイコフのボライタネスの原則に「相手に選択の余地を与えるよ」というものがある。トーマス (トマス) は、それを「西洋的ボライタネスの根幹である」と述べているが、同時に、礼儀正しい中国人の主人は、レストランで客の希望を聞くことなく、適切だと思うものを選び、時には、皿に取り分けてくれるであろうし、例えば、誰かを家に招く時などのように、状況によつては、この原則に従つことがボライタネスとは言えなくなる場合もあると述べている。

これに対し、B&Lは、「フェイス保持のためのストラテジー」という概念を基に、相手の「フェイス侵害度 (Infringement Degree)」を見積める公式を提出した。先回示した「 $Wx = D(S, H) + P(H, S) + Rx$ 」である。これによつて、従来、いくつかの非連続的な「原則」に従つた行動として捉えられていた「ボライタネス」を、話者が、相手との「社会的距離 (D)」「力関係 (P)」「相手にかける負荷度 (R)」などの社会的・文化的要因の重みを「総合的」に見積もつて、その「度合」に応じた言語行動を選ぶといふ、ある程度、予測可能で、動的な捉え方に変換した。」の点が、ボライタネス

をいくつかの「原則」にまとめたレイコフやリーチの捉え方と大きく異なる点であり、最も評価されるべき点である。この、「社会的距離 (D)」「力関係 (P)」「相手にかける負荷度 (R)」という社会的変数のうち、「社会的距離 (D)」と「力関係 (P)」は、日本の敬語研究で指摘されてきた「親疎」「上下」という社会的変数と非常に似ている。しかし、B&Lの「フェイス侵害度見積りの公式」は、社会的変数を、静的、固定的、非連続的に捉えて、「上下」と「親疎」のどちらが、あるいは、「年齢の上下」と「社会的地位の上位」のどちらが、敬語選択への影響が強いかというようなことを選択的に固定しようとするのではなく、これらの変数が、「 $Wx = D(S, H) + P(H, S) + Rx$ 」という公式の中で「総合的」に考慮されて、「相手のフェイスを脅かす度合」に算出され、その高低が見積もられた上で、言語行動が決定されるという捉え方にまとめた。これが、従来のボライタネス研究、敬語研究のアプローチいすれとも大きく異なる点であり、ボライタネス研究に画期的な展開を切り開いた点である。この公式の提示によって、敬語を有する言語と有さない言語のボライタネスが、ほぼ同じような社会的変数の影響を受け、同じ枠組みで捉えられるという可能性を示

す」ともなった。」これらの点を考えて、この公式的提示は、B&Lのポライトネス理論の中でも最大の功績であると筆者は捉えている。

さらに、もう一つ、この公式的優れている点は、B&Lの理論では文化差が考慮されていないという誤解に基づく批判にもかかわらず、実際には、この公式には、同じ行為でも、文化によって捉えられる方が異なるということを考慮し、それが、R（ある行為が相手にかける負荷度）の重みづけの違いとなつて相手のフェイストラテジーに反映され、従つて、ポライトネスの表現方法も異なつてくるという形で、文化差が重要な変数の一つとして組み込まれている」とある。例えば、中国文化では、日本と比べると気軽に、旅先で、○○を買つてきてくれるようになると依頼するようであり、その際のポライトネスの度合いも、日本文化と同じことをを行う場合ほど高くないようである。それは、この依頼行為に関しては、中国文化では、R（相手にかける負荷度）の見積もりが、日本文化より低いからであると解釈できる。その後には、異なる価値観や習慣があることは誰もが承知している。

## II

### 五つの主要ストラテジーとその選択に影響する要因

次に、先にまとめたB&Lのポライトネス理論を構成する四つの側面のうち、C「具体的ポライトネス・ストラテジー」部分を具体例をあげながら示すとともに、Dの「ストラテジーの選択を決定する情況」として、それらのストラテジーの選択に影響を与える要因（フェイストラテジーの大小）について解説する。

プラクティカル・リソモンの枠組みでは、「ポライトネス」は、「社会的距離(D)」「力関係(Ru)」「相手にかける負荷度(R)」という三要因によって規定される「相手のフェイストラテジー」すなわち、「フェイストラテジー」として捉えられる。そして、以下の五つが主要ストラテジーとしてあげられている。いわゆる「ポライトな」言語行動の分析は、主に、以下の②、③、④が中心となつていて、但し、先にも説明したように、「ストラテジー」は、必ずしも意識的であると云うわけではない」と云う注意が必要がある。

#### ① FTAの無感行を行わず、直接的な言語行動をとる。 (without redressive action, baldly)

- ② ポジティブ・ポライトネス (positive politeness)
  - ③ ネガティブ・ポライトネス (negative politeness)
  - ④ 伝達意図を明示的に表さない(他のあるが)。 (off record)
  - ⑤ FTAを行わない。 (doing no FTA)
- B&Lの言うように区分した意味でポライトネスを捉えるなら、これまでの日本における「ふく」「ふらつしやる」「おこでになる」などの言語形式の丁寧度やその相手に応じた使い分けに焦点をあてた膨大な敬語研究は、「すでに文法化・語彙化されているネガティブ・ポライトネス」の研究であつたと言つてもいいだろう。また、從来の英語における「丁寧さ」に関する研究でもよく取り上げられてきた「慣用的間接表現」「垣根表現(hedge)」「名詞化」なども、B&Lの枠組みでは、ネガティブ・ポライトネスのストラテジーとなる。上記の例も含めて、B&Lは、ポジティブ・ポライトネスの主要ストラテジーを10、オフ・レコードの主要ストラテジーを15挙げている。これら主要ストラテジーは、さらにいくつかの、より具体的なストラテジーに分類されているが、ここでは、各主要ストラテジーの主な例をあげることとする。

- ①の直接的な言語行動とは、緊急の場合等、簡潔に物事を

述べたほうが良い場合に適用される。「お気をつけ下さいまではお願い申し上げます。」「お気をつけて!」の方が適切な場合がある。②のポジティブ・ポライトネスとは、先にあげた、相手の他者から認められたいというポジティブ・フェイストラテジーを満たしてあげるように、相手の何かを讃めたり、共通の興味を強調したり、相手を楽しくさせるような冗談を言つたりすることである。③のネガティブ・ポライトネスは、他者に邪魔されたくないという相手のネガティブ・フェイストラテジーを保つために、何かを依頼するなど、どうしても相手のフェイストラテジーを脅かす行為を行わなくてはならないときに、その度合いを少しでも軽減するよう、押しつけがましくない、相手に断る余地を与えるような間接的な表現をすることである。「傘を貸して下さる。」「お、よろしかつたら、傘を貸していただけないでしょうか?」のほうが、よりポライトなのは、この理由による。④の「伝達意図を明示的に表さない」とは、傘を借りたい場合に、依頼をはつきり言語で表現しないで、「今日、傘を持ってくるのを忘れてしまつたんです…」のように、ほのめかすにとどめる場合である。この発話は、はつきり傘を貸してくれるよう依頼しているわけではなく、その解釈は、聞き手にかかるている。その意味

で、聞き手の邪魔されたくないというネガティブ・フェイスクレームを避かすことを最小限にとどめていると言える。(5)は、相手のフェイスを避かずのような行為はしない。つまり、尊を借りたいという意を表明せず、ほのめかしもしないということである。

B&Lは、この枠組みで、ほとんどの言語・文化におけるポライトな言語表現が説明できると主張している。

また、B&Lは、相手に敬意を表すと共に、社会における話者間の関係を指標することになる敬語を有する言語においては、「敬語使用の原則を守っている」ということは、「その社会の規範に基づいた敬語使用を守ることによって、相手の立場を優さない」という意味で、基本的には、相手のネガティブ・フェイスを尊重するネガティブ・ポライティスになっていると捉えている。筆者も、そのような捉え方で、大筋としては問題ないと看えていたが、複雑な敬語体系を持つ言語において、「敬語使用の原則を守っている」ということをひとまとめにして、「ネガティブ・ポライティス・ストラテジー」と片づけてしまうのは、少し大雑把に過ぎると見えるかもしれない。」の辺りが、彼らの理論が、「敬語を有する言語」におけるポライティス行動を、うまく説明していないという批判を誘発する所以にもなっているところである。

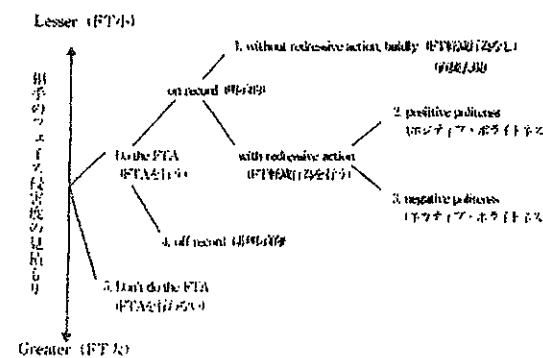


図 ストラテジーの選択を決定する情況  
(from Brown & Levinson 1987: 60. 一部簡略化)

れる可能性が高い」といふことを示している。つまり、PTA (フェイス侵害行為)を行わなうのが最善の策と取れるのである。しかし、PTAを行わざるを得ない場合は、伝達意図を明示するかしないかに分かれる。「フェイス侵害度」が大きいと思われる場合は、「ほのめかす」などの非明示的ストラテジー (off record) が選択されることが多い。言語で明示的に表現する場合 (on record) は、やらかじ、「直接的な記述 (bald on record)」と、何いかのPTA軽減行為 (redressive action) を行う場合とに分かれ。PTA軽減行為を行なう場合は、「ポライティス・ストラテジー・ネガティブ・ポライティス・ストラテジー」と分かれ。

ジーがあるとする。

彼らのこの図は、PTAが比較的高い場合は非明示的ストラテジーが選択されやすく、PTAが小さくなるにつれ、ネガティブ・ポライティス・ストラテジー、ポジティブ・ポライティス・ストラテジーが、この順に選択されやすくなるという点を示している。つまり、ポジティブ・ポライティスは、話し手が「相手のフェイス侵害度」が低いと見積もった場合に用ひられやすく、PTAが最も低いと見積もられた行為の場合には、直接表現が選択されやすいと云うことである。

この点で、B&Lのポライティス理論を、その核となる

四つの側面それぞれの観点から概観した。次回は、本連載前半のまとめとして、二〇世紀のポライティス理論の功績と限界を改めて考察し、今後の発展の方向について論じる。

**[註解文献]**  
Brown, P. and Levinson, S. (1987). *Politeness: Some universals in language usage*. Cambridge University Press.  
Thomas, J. (1995). *Meaning in interaction: An introduction to pragmatics*. London: New York: Longman. (以下「トマス (1995)」)  
井波義典編 (1991) 「諂ひのポライティス・ポライティスの詮説理論構想」『談話のポライティス』、第七回国立国語研究所国際シンポジウム講演集、国立国語研究所編、凡人社、やまと。

り、もう少し詰めていく必要のある点もある。

敬語使用は、相手の認められたいというポジティブ・フェイスを満たすポジティブ・ポライティスになる場合もある。

特に、敬語を有する言語においては、「全体として敬語使用の原則を守っている」という「ディスクourses・ポライティス」の「基本状態 (default)」(後に詳述) と、「一発話の内容」(ほめる) と「その内容を表現する際の言語形式」(「いいですね」と「すげえ、いけてる」) の選択の問題の相互作用効果としてポライティスを捉える必要がある。この点は、日本語のような敬語を有する言語では気づきやすいが、英語のような言語においても同様の現象があり、同様の発想が必要である。これらについては、本連載後半部にて考察する。

### III ストラテジーの選択を決定する情況

B&Lは、さらに、上記五つの主要ストラテジーのどれを選択するかは、相手のフェイスを避かず度合いに応じて決定される傾向にあるとして、「ストラテジーの選択を決定する情況」を、上の図のように表している。

この図は、相手の「フェイス侵害度 (PTA度)」があまりにも高い場合には、そのPTA度を行ななうという選択がなさ

## ポライトネス理論の展開

宇佐美まゆみ  
(うさみ まゆみ)

⑥

# 20世紀のポライトネス研究の展開と限界(まとめ)

——言語形式の丁寧度から発話行為レベルのポライトネスまで——

—— 20世紀のポライトネス研究のまとめ ——

これまで五回にわたりて、20世紀後半に急展開を見せた「ポライトネス研究」を概観してきた。その流れは、敬語を有する言語においては「言語表現」の、それぞれ「絶対的ポライトネス」の順位付けによる体系化を目指す「言語学的アプローチ」から、実際の発話効果に重きを置いてポライトネスの原則をまとめようとした「語用論的アプローチ」を経て、プラウンとレビンソン（以下、B&L）の「人間のフェイス処理行動」としてのポライトネスの捉え方へと展開してきた。それは、ポライトネスの捉え方の「形式」から「機能」へのシフトであり、また、分析単位における「文レベル」から「談話レベル（発話行為レベル）」へのシフトでもあり、さらには、言語学の対象であった「ポライトネス研究」から、社会科学における重要なテーマとしての「ポライトネス研究」へのシフトである。より一般的な言い方をすると、ポライトネス研究は、「言葉遣いの丁寧さ」の研究から、「人間関係を円滑にするための言葉遣い」の研究へと展開しつつあるのである。その大きな展開の先駆をつけたのが、これまで三回に

わたって概観してきたB&Lのポライトネス理論である。「この理論の多側面からなる包括性と、具体例の豊富さや、起り得るあらゆる疑問や反論を先取りして事前に答えているかのような考案の多様性と緻密さについては、到底三回では伝えきれない。興味のある方は、是非、原文に挑戦していただきたい。

本稿では、20世紀のポライトネス研究の総括として、20世紀のポライトネス研究の展開への道を大きく開いた20世紀最高の社会理論の一つである「B&Lのポライトネス理論」の画期的な点を改めてまとめる。その上で、なお残るこの理論の限界と問題点を論じ、本連載後半として次回から扱う「ディスコース・ポライトネス理論」（宇佐美）の構想、および、20世紀のポライトネス研究の展望へとつなげたい。

### II B&Lのポライトネス理論の「」が斬新なのか

B&Lのポライトネス理論の最も画期的な点の一つは、「フェイス侵害度見積りの公式」を打ち立てたことである。もう一つ、この理論の斬新な点は、これまで一般には、「ポライト」という概念とは相いれなかつたような、「仲間うちのマーカーを使う」ことや、「冗談を言う」ようなことを、

「ポジティブ・ポライトネス」として、彼らの定義するポライトネスの中の重要な言語ストラテジーとして前面に打ち出したことである。このような、広義の「ポライトネス」の概念が提出されたことによって、「ポライトネス研究」は、「言葉使いの丁寧度」の等級づけリスト作りから、なぜ言語形式の「丁寧度は高くても不愉快に感じられる言葉遣いがあるのか、また、なぜ既存の社会言語学的規範からはずれている言葉でも、心地よいと感じることがあるのか」というような、まさに「対人コミュニケーション」の観点からの疑問や興味にも答える研究に発展したのである。この点が、この理論が言語学のみならず、文化人類学、社会学、社会心理学などの隣接諸科学の関心をも喚起した所以であり、また、この理論が、言語理論ではなく、社会理論として位置づけられる所以である。

また、「ポジティブ・ポライトネス」という概念が導入されたことによって、構造が異なる各々の言語・文化におけるポライトネスの公正な比較のための共通基盤が広がつたことも、大きな功績である。敬語の有無や言語表現法は異なるても、例えば、「冗談を言う」ことは、「ポジティブ・ポライトネスになる」というような普遍性を認めやすくしたからであ

る。しかし、「冗談を言う」」とを「ボライド」とする捉え方は、日本人のみならず、一般の英語話者にも馴染みが深いものではなく、英語話者の中にも、“politeness”という用語は誤解を生みやすいので、適切ではないのではないかという指摘も以前はあつた。しかし、この十数年の間に、欧米の雑誌などでは、既に繰り返し “politeness” の特集が組まれ、最近の語用論の概説書でも、B & L のボライドネス理論は大きく取り上げられるようになつた。B & L が定義している独特のボライドネスの概念も、関連領域ではほぼ定着してきたと言つてもいいだろう（しかし、現在でも、依然として、ボライドネスの捉え方に、解釈の違いや誤解が見られる）ことは、本連載の最初にも述べたとおりである。

ただ、日本語に関しては、例えば、ポジティブ・ボライドネスを表すために「仲間うちの言葉を使う」ということは、普通は、言語形式の丁寧度を敬体から常体に下げることになる。敬語を使うことが、「丁寧だ」という観念を刷り込まれている大多数の日本語母語話者にとっては、仲間うちの言葉を使うということは、言語形式の丁寧度を下げることになるので、それを、言語行動としてポジティブにボライドだと捉える「ポジティブ・ボライドネス」という発想は、英語話者

に言つてもいいだろう（しかし、現在でも、依然として、ボライドネスの捉え方に、解釈の違いや誤解が見られる）ことは、本連載の最初にも述べたとおりである。

ただ、日本語に関しては、例えば、ポジティブ・ボライドネスを表すために「仲間うちの言葉を使う」ということは、普通は、言語形式の丁寧度を敬体から常体に下げることになる。敬語を使うことが、「丁寧だ」という観念を刷り込まれている大多数の日本語母語話者にとっては、仲間うちの言葉を使うということは、言語形式の丁寧度を下げることになるので、それを、言語行動としてポジティブにボライドだと捉える「ポジティブ・ボライドネス」という発想は、英語話者

- (1) 発話行為レベル、多くて幾つかの発話行為の連鎖 (sequences) ネベルの分析に留まつており、より長い談話レベルから見たボライドネスを扱っていない。
- (2) 方略的言語使用としてのボライドネスに重きをおいているにもかかわらず、基本的に、ボライドネスを文レベル、発話行為レベルで捉えているために、日本語などのように語用論的に制約力をもつ複雑な敬語体系を有する言語における「文レベル、発話行為レベルのボライドネス」をうまく説明できない。つまり、逆に言えば、そのことが、敬語を有する言語においては、特に、方略的言語使用は、文レベル、発話行為レベルには現われにくいという事実を明確にすることになった。
- (3) (2)の事実が、文レベル、発話行為レベルでボライドネスを捉えることの問題点を、露呈している。つまり、文レベル、発話行為レベルでボライドネスを捉えると、諸言語における文法構造の違い、敬語を有する言語における敬語使用の原則の制約などが強く影響するため、語言語のボライドネスを公平に比較・検討し、統一的に説明することが困難になる。
- (4) フェイス侵害度見積もりの公式によつて「方略的言語

使用」の側面が強調されている分、英語などのような敬語のない言語においても、謙譲としてある「社会言語学的規範」(sociolinguistic norms) が「話者の方略的な言語使用」に与える影響が、ほとんど考慮されていない。(5) ボライドネスを発話行為レベルにおけるフェイス保持のストラテジー (Face-saving strategy) として捉えていたため、「既」「ア ハイスクレーブ」(Face Threatening Acts: FTA) などよりも見受けられる「日常会話」(ordinary conversation) などにおける「無標ボライドネス」(unmarked politeness)、すなわち、「ある顔譲り行動があつて謝たり前で、それが欠如して初めてボライドでないと感じられる」ようなボライドネスが、うまく説明できならない。

(6) (5)で述べた、「終はボライドでもないが、失礼でもない」言語行動や、「ボライドでない」言語行動、つまり「インボライドネス」を、ボライドネス理論の中で、どのように位置づけ、扱うのがが提示されていない。

(7) フェイス侵害度 (FTD) の見積もりの公式を導入した点は評価できるが、この理論は、どちらかと説うど、話し手に焦点を当てるものになつてゐる。例えば、アエ

イヌ侵害度 (E-T 度) の見積もりに際しても、現実には、話し手の見積もりと、聞き手の見積もりが異なる場合もある。そのずれの度合いによっては、話し手の意図に反して、聞き手が話し手の言語行動を「失礼だと受け取る場合もあるだろう。このような聞き手の側からの観点や話し手と聞き手の相互作用の観点が、この理論には充分に組み込まれていない。

これらの問題点を克服するために筆者は、「ディスコース・ポライトネス」(D-P) という概念を導入した。以下に、そのポイントを述べ、次回からの展開の基礎としたい。

#### 四 発想の転換——「ディスコース・ポライトネス」

以上にまとめたような、B&L の理論の問題点を解決し、ポライトネスの理論をより普遍的なものへと発展させるためには、敬語を有する諸言語の、それぞれ異なる敬語使用の原則を越えてある、「口滑なコミュニケーション」のための言語行動」の原則を、敬語を有さない言語のそれも含めて、公平に同じ枠組みで論じられるようにしなければならない。そのためには、以下の点をあらためて認識する必要がある。

(1) 各言語の構造の違いが大きく影響する文レベルにおける

る言語表現の比較は不適切である。

(2) 敬語を有する言語においても、従来のように、文レベルにおける「言語形式の丁寧度」だけの問題としてポライトネスを捉えるという発想を転換し、実際の言語使用における発話効果としての語用論的ポライトネスの観点からポライトネスを捉え直す必要がある。

(3) 敬語を有さない言語においても、敬語使用の原則による語用論的制約に相当するような「社会言語学的規範や慣習に則った言語使用」が「アエイス侵害度の見積り」、「すなわち、ポライトネスに与える影響」、もつと注目する必要がある。

(4) 敬語を有する言語、そうでない言語双方において、ポライトネスは、「社会言語学的規範や慣習に則った言語使用」と「話者個人の方略的な言語使用」また、両者の「相互作用」も考慮して、「談話レベル」で捉えていく必要がある。

(5) B&L が唱えた、一発話行為レベルにおけるフェイス保持のためのストラテジーとしてのポライトネスを、「」では、「有標ポライトネス」(marked politeness) と呼ぶが、それとは異なるタイプの、「やられていて当然た

がより明確に見えてくる。例えば、尊敬語や謙譲語の使用・不使用の機能や効果の分析 (野村美、1991) は、そのよい例である。

ディスコース・ポライトネス理論では、(5)(6)で述べた「無標ポライトネス」とも対象を広げるとともに、失礼、あるいは、不愉快な言語行動、すなわち「インポライトネス」も、「マイナス・ポライトネス」として同じ枠組みの中で位置づけていく。このように考えていくと、「ディスコース・ポライトネス理論」は、ひいては、「故意に失礼になる場合」の動機に関わる変数なども含めた「対人コミュニケーション理論」へと自ずと展開していくことになる。そのことを念頭に置いた上で、次回からは、ニユートラルな単なる「談話のポライトネス」とは意味が異なる、固有名詞としての「ディスコース・ポライトネス」について解説し、「ディスコース・ポライトネス理論」の構想を展開していく。

[引用文献]  
宇佐美まゆみ (2001) 「ディスコース・ポライトネス」という観点から見た敬語使用的機能—敬語使用の新しい捉え方がポライトネスの談話理論に示唆すること』『語学研究所論集』第六号、東京外国语大学語学研究所、一九九一

（東京外国语大学外国语学部／言語社会心理学・日本語教育学）

99